

## BIOGRAPHIE COURTE

Manon Kolanek est née en 1989, dans le nord de la France. A vingt-six ans, elle publie son premier roman : *Le Livre d'Orgond*, sésame de la trilogie *Les Gardiens des Mondes*. Ecrivant depuis l'âge de onze ans, elle s'est d'abord essayée aux nouvelles noires et à la poésie, avant de s'orienter vers les littératures de l'Imaginaire, la Science-Fiction et les contes pour enfants. Elle est aujourd'hui professeure de Lettres en lycée.

## BIOGRAPHIE LONGUE

Manon Kolanek est née en 1989, dans le nord de la France, où elle vit toujours actuellement.

Ecrivant depuis l'âge de onze ans, elle s'est d'abord essayée aux nouvelles noires et à la poésie. Certaines de ses créations ont d'ailleurs été publiées dans le journal poétique parisien : *Le Journal à Sajat*.

A vingt-six ans, elle publie son premier roman de Fantasy : *Le Livre d'Orgond*, sésame de la trilogie *Les Gardiens des Mondes*. *La Résurrection d'Azrael*, ainsi que *Renégat* ont suivi quelques années plus tard.

Entre temps, Manon a également travaillé en duo avec sa mère (illustratrice), Nadège Kolanek, pour faire émerger deux contes pour enfants : *Gamin et le Larcin de Noël*, ainsi que *Gamin et les deux Voyageurs*.

Un projet de roman graphique, intitulé *La Prophétie du Rat Noir*, est quant à lui en cours. Cette future parution est en train de voir progressivement le jour grâce à l'imagination de Manon et aux talents du dessinateur belge Pyel. Cette fois, Manon a choisi de plonger le lecteur dans un monde postapocalyptique et pénètre, pour la première fois, dans l'univers attractif de la Science-Fiction.

Enfin, un spin-off des *Gardiens des Mondes* est également en cours d'écriture et sera publié sous le nom du *Roi-Voyant*.

En parallèle, Manon est professeure de Lettres en lycée, amatrice de jardinage, de balades dans la nature, de lecture, joue du piano, bricole et rafistole de vieux meubles, et coule des jours heureux auprès de son cher et tendre, entourés de leurs nombreux animaux.